

Ενδεικτικές Δραστηριότητες Σχολικού Συμβούλου/ Αντιμετώπιση δύσκολων περιπτώσεων.

Μάρθα Ι.Ηλιοπούλου

Ειδική Παιδαγωγός/Φιλολόγος

MA Special Education/B.T.E.C Edexcel

Μέλος Πανελλήνιας Ένωσης Ειδικών Παιδαγωγών

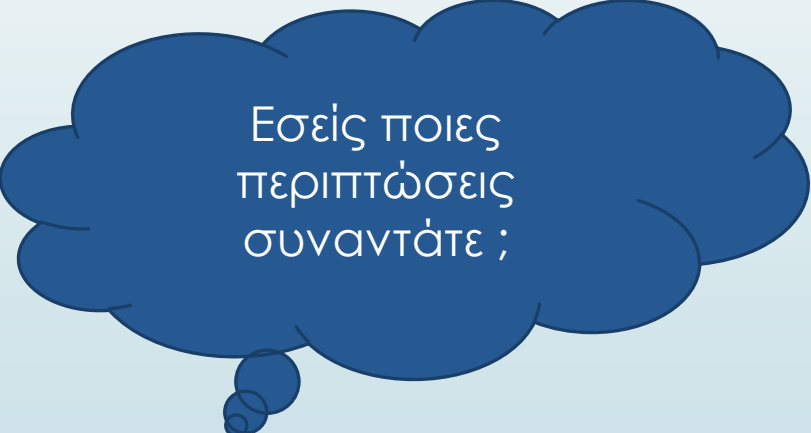


ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗΣ

- ▶ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΩΝ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΩΝ
- ▶ ΡΟΛΟΣ ΣΧΟΛΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΟΥ
- ▶ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΣΤΑ ΧΕΡΙΑ ΤΟΥ
- ▶ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ
- ▶ ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ
- ▶ ΒΙΒΛΙΑ
- ▶ ΣΧΕΔΙΟ ΔΡΑΣΗΣ

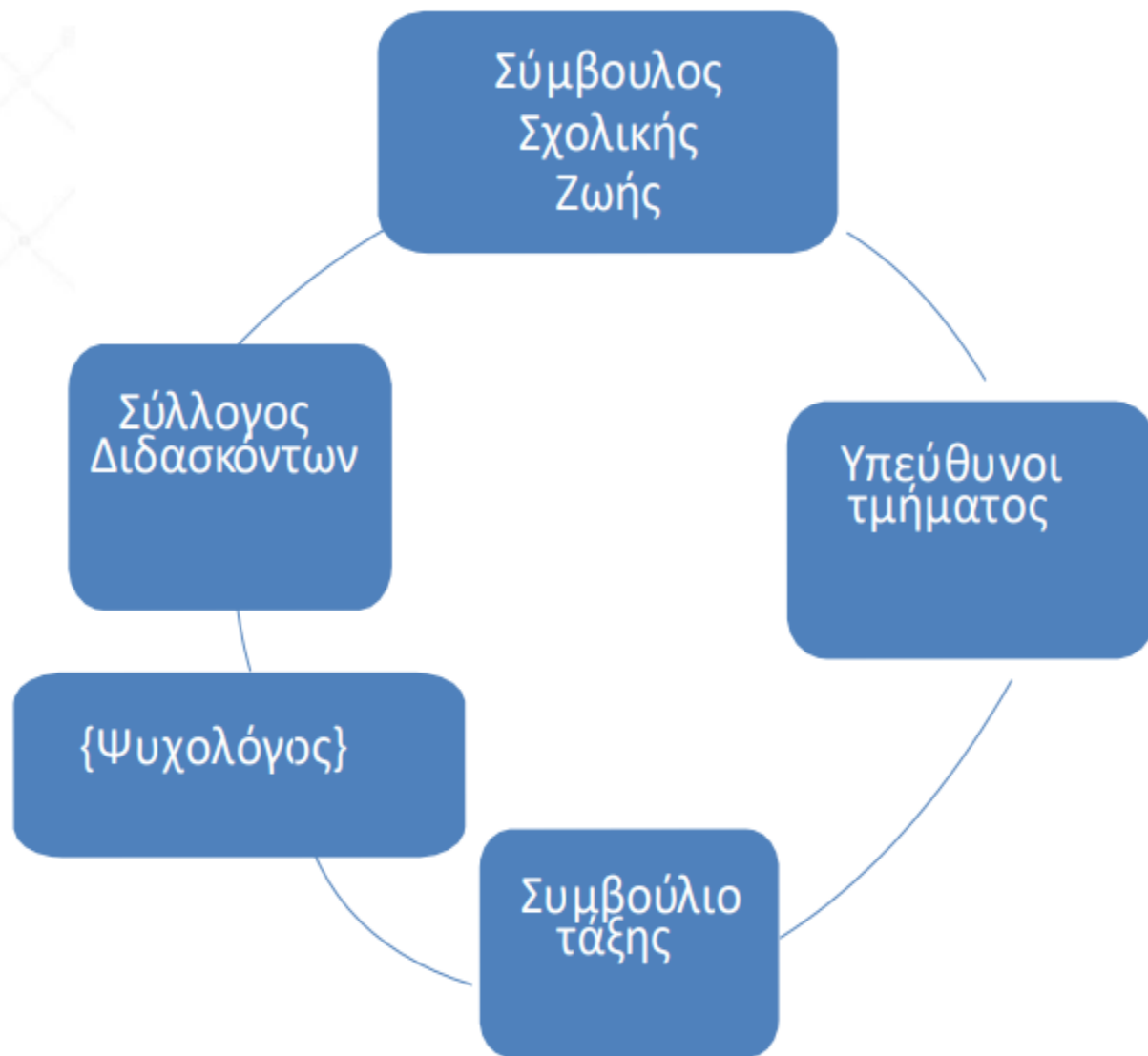
ΔΥΣΚΟΛΕΣ ΠΕΡΙΠΤΩΣΕΙΣ

- ▶ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ▶ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗ ΠΡΟΚΛΗΤΙΚΗΣ/ΕΝΑΝΤΙΩΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΤΑΡΑΧΗΣ
- ▶ ΔΕΠΥ
- ▶ ΣΧΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΡΟΗ
- ▶ ΜΕΤΑΒΑΣΕΙΣ ΜΑΘΗΤΩΝ
- ▶ ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΕΣ
- ▶ ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΕΚΦΟΒΙΣΜΟΣ



Εσείς ποιες περιπτώσεις συναντάτε ;







Ενδοσχολική δικτύωση



Ο οδηγός των Ivey, Gluckstern & Bradford Ivey (1996)

Στον οδηγό αυτόν παρουσιάζεται ένα **πλαίσιο διαχείρισης και δόμησης** της Συμβουλευτικής διαδικασίας μέσω πέντε βασικών ομάδων τεχνικών:

- ❖ Ανοικτές ερωτήσεις: είναι ο καλύτερος τρόπος για να απευθύνουμε μια ανοικτή πρόσκληση για συζήτηση
- ❖ Ελάχιστη ή στοιχειώδης ενθάρρυνση: βοηθά τον συμβουλευόμενο να εξωτερικεύσει τα συναισθήματά του, να επεξεργαστεί με περισσότερες λεπτομέρειες ένα γεγονός.
- ❖ Παράφραση: αποδεικνύει ότι πράγματι έχουμε ακούσει αυτά που είπε ο συμβουλευόμενος. Παραφράζουμε το περιεχόμενο της συζήτησης.
- ❖ Αντανάκλαση αισθημάτων: επιλεκτική προσοχή στα συναισθηματικά στοιχεία που υπάρχουν στις εκφράσεις του συμβουλευόμενου.
- ❖ Περίληψη: προσπαθούμε να ανακεφαλαιώσουμε, να συμπύξουμε και να **αποκρυσταλλώσουμε την ουσία των όσων λέχθηκαν**. Βοηθάμε το άτομο να ενώσει όλες τις σκέψεις του. **Συνοψίζουμε και συναισθήματα και περιεχόμενο μαζί.**

Καπέλο	Ρόλος	Χρήση
Πληροφορίες 	Άσπρο Με αυτό το καπέλο εστιάζουμε στις διαθέσιμες πληροφορίες.	Φορώντας αυτό το καπέλο εξετάζετε τις πληροφορίες που έχετε και βλέπετε τι μπορείτε να μάθετε από αυτές. Μπορείτε να ψάξετε για επιπλέον πληροφορίες.
Κρίση 	Μαύρο Με αυτό το καπέλο ψάχνετε όλες τις αρνητικές πλευρές της ιδέας που εξετάζετε.	Φορώντας αυτό το καπέλο παίζετε τον «συνήγορο του διαβόλου». Προσπαθείτε να βρείτε τα αδύνατα σημεία και γενικά τι μπορεί να πάει λάθος.
Δημιουργικότητα 	Πράσινο Με αυτό το καπέλο μπορείτε να βρείτε δημιουργικές λύσεις σε ένα πρόβλημα.	Φορώντας αυτό το καπέλο υιοθετείτε έναν εντελώς ελεύθερο τρόπο σκέψης, όπου δεν υπάρχει θέση για κριτική. Μπορείτε να σκεφτείτε δημιουργικές λύσεις σε ένα πρόβλημα, καταθέτοντας πιθανότητες, ιδέες.
Διαίσθηση 	Κόκκινο Με αυτό το καπέλο κοιτάτε τα προβλήματα διαισθητικά, καταθέτοντας αυθόρμητες αντιδράσεις και συναισθήματα.	Προσπαθείτε να σκεφτείτε πώς άλλοι άνθρωποι θα μπορούσαν να αντιδράσουν με βάση τα συναισθήματα που θα τους προκαλέσει μια απόφαση, να εξηγήσετε εικασίες, συναισθήματα και διαισθήσεις.
Αισιοδοξία 	Κίτρινο Με αυτό το καπέλο σκέφτεστε θετικά.	Φορώντας αυτό το καπέλο βλέπετε τις θετικές πλευρές και τα οφέλη κάποιας απόφασης. Είστε θετικός, ενθουσιώδης, ενισχύετε τους άλλους να συνεχίσουν και τους μεταδίδετε ένα πνεύμα αισιοδοξίας ακόμη και όταν όλα μοιάζουν ζοφερά.
Λογική 	Μπλε Με αυτό το καπέλο συντονίζετε συναντήσεις.	Φορώντας αυτό το καπέλο έχετε τον έλεγχο, χρησιμοποιείτε τον κοινό λόγο. Όταν χρειάζεται συνοχή και οργάνωση είναι το μπλε καπέλο που αναλαμβάνει ρόλο.

ΒΑΛΙΤΣΑ ΠΡΟΣΩΠΙΚΩΝ ΔΥΝΑΜΕΩΝ



ΥΛΙΚΑ:

- χαρτί A4,
- Μαρκαδόροι

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Κάθε μαθητής στο χαρτί του γράφει τις δυνάμεις του (ανώνυμα):

A) τα δυνατά σημεία του εαυτού του που τον βοηθούν την περίοδο αυτή

B) τις πηγές στήριξης

Γ) τις δραστηριότητες που τον βοηθούν

- Στη συνέχεια τα χαρτιά μαζεύονται και μοιράζονται τυχαία στους μαθητές .
- Κάθε μαθητής περιγράφει αυτά που διαβάζει και εντοπίζουμε ομοιότητες και διαφορές των παιδιών.

ΑΣΤΕΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ

ΟΔΗΓΙΕΣ:

- Οι μαθητές κάθονται σε κύκλο.
- Διαλέγουν ποιος θα ξεκινήσει πρώτος.
- Η φράση ξεκινά : «Περπατούσα στη ζούγκλα και ξαφνικά...»
- Κάθε μαθητής προσθέτει και μία νέα φράση μεγαλώνοντας την ιστορία.

Σκοπός είναι να δημιουργηθεί μια αστεία ιστορία(δεν χρειάζεται να βγάζει νόημα)

ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ

A

Σε κύκλο με **πιασμένα τα χέρια**, αναπνέουμε **χαλαρά ξαναθυμόμαστε την πορεία της συνάντησης** και λέμε αυτό που παίρνουμε μαζί μας φεύγοντας, κάτι που μάθαμε σημαντικό για **εμάς ή τους άλλους**.

B



1. Είσαι σε όρθια στάση και στέκεσαι ίσια.
2. Εισπνέεις βαθιά σαν να μυρίζεις τα λουλούδια.

3. Κρατάς την αναπνοή σου για ένα δευτερόλεπτο και εκπνέεις σαν να φυσάς το κερί.
4. Επαναλαμβάνεις μέχρι να ηρεμήσεις και να γειωθείς.



@lemonhood1

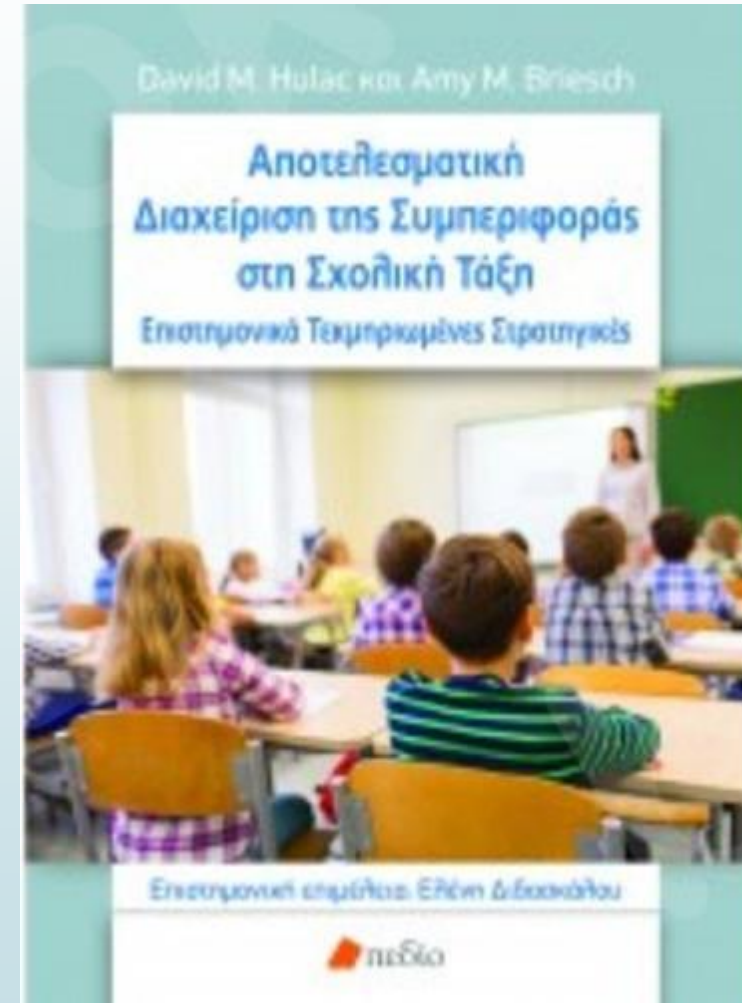
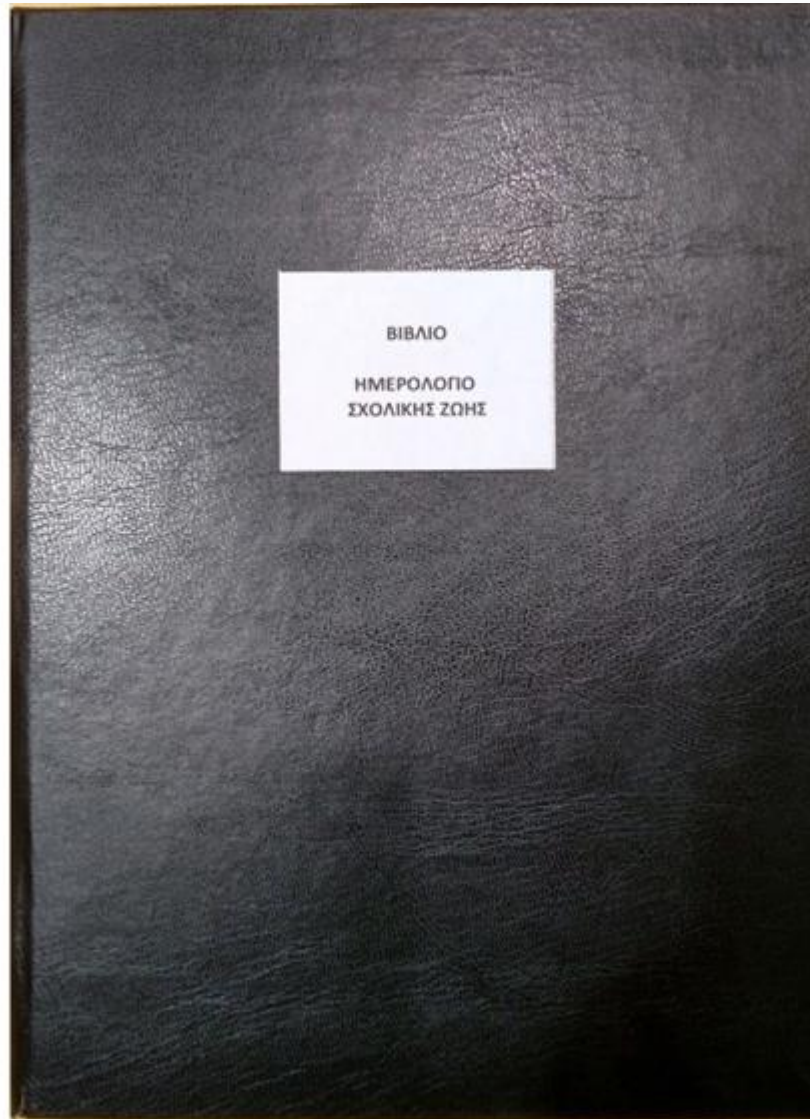
ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- [Remove the Power-Οδηγός για δασκάλους.pdf](#)
- https://theatroedu.gr/Portals/0/main/images/stories/files/Magazine/T17/T17_WEB_Xaritou%20Gr.pdf?ver=2020-04-01-173225-097
- Ερωτηματολόγιο:
- [https://www.moec.gov.cy/dme/programmata/scholiki_paravatikotita/entypa/erotimatologia/axiologisi_epipedou_vias_tou_scholeiou/erotimatologio_1_\(prin\)_gi_a_schedio_drasis_endoscholikis_vias.pdf](https://www.moec.gov.cy/dme/programmata/scholiki_paravatikotita/entypa/erotimatologia/axiologisi_epipedou_vias_tou_scholeiou/erotimatologio_1_(prin)_gi_a_schedio_drasis_endoscholikis_vias.pdf)
- Δελτίο Παρακολούθησης συμπεριφοράς Μαθητή:
- https://www.moec.gov.cy/dme/programmata/scholiki_paravatikotita/entypa/erotimatologia/axiologisi_symperiforas_mathiti/deltio_axiologisis_symperiforas_mathiti.pdf
- Παρατηρητήριο για τη Βία στο Σχολείο

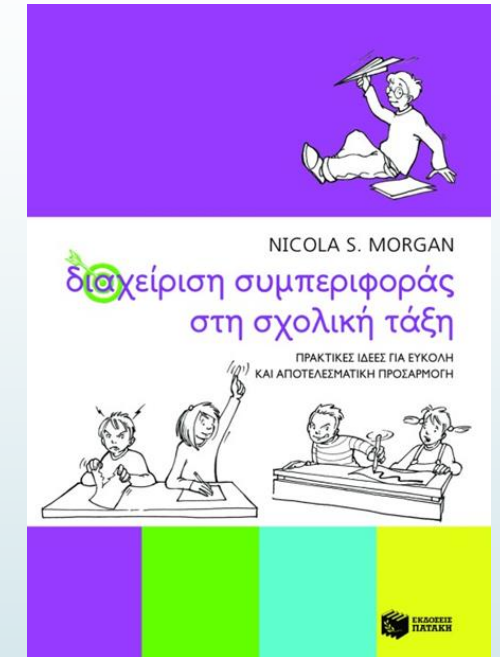
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

- ▶ Διεθνής Κοινότητα για την πρόληψη της σχολικής διαρροής:
<http://www.dropoutprevention.eu/about/>
- ▶ <https://dropout-project.eu/>
- ▶ Εργαλείο του CEDEFOP για την αντιμετώπιση της πρόωρης εγκατάλειψης από την εκπαίδευση:
<https://www.cedefop.europa.eu/en/tools/vet-toolkit-tackling-early-leaving>
- ▶ Ευρωπαϊκό Εργαλείο για την προώθηση της εκπαίδευσης και την πρόωρη εγκατάλειψη της εκπαίδευσης:
<https://www.schooleducationgateway.eu/en/pub/resources/toolkitsforschools.htm>

ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ



ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ





ΠΡΟΤΕΙΝΟΜΕΝΑ ΒΙΒΛΙΑ

- ▶ Ιστορίες για να ονειρεύεσαι... Παιχνίδια για να μεγαλώνεις...
- ▶ https://www.kastaniotis.com/978-960-03-5144-6-c.html?gad_source=1&gclid=EAlalQobChMI8qWX7ZXLhAMVcmNBAh1iVAfZEAQYFSABEgJ5lD_BwE
- ▶ ΠΡΑΚΤΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΘΥΜΟΥ ΕΠΙΘΕΤΙΚΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΒΑΤΙΚΗΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ
- ▶ <https://www.ianos.gr/books/epistimes/psuchologia-psuchanalusi/paidopsuchologia/praktikos-odigos-thimou-epithetikotitas-ke-paravatikis-simperiforas-0533658>

Σχολικός Σύμβουλος και Ομαδικές Δράσεις

Σύμφωνα με το ΦΕΚ 4183B' / 28-09-2020 κάποιες από τις αρμοδιότητες-καθήκοντα του συμβούλου σχολικής ζωής είναι και:

- «Η υποστήριξη των μαθητών μέσα από προληπτικές αλλά και συμβουλευτικές κοινωνικοπαιδαγωγικές δράσεις με στόχο να αποκτήσουν εμπιστοσύνη στον εαυτό τους και αυτοεκτίμηση ώστε να συμμετέχουν ενεργά και αποτελεσματικά στην σχολική ζωή.»
- Ο σχεδιασμός και η υλοποίηση επιμορφωτικών δράσεων, σε συνεργασία με τα ΚΕΣΥ προς όφελος των μελών της σχολικής κοινότητας.

Ακολουθεί παράδειγμα μίας ολοκληρωμένης ανάλογης δράσης.

Πρακτικά Ζητήματα

- Χώρος: μία ευρύχωρη αίθουσα
- Χρόνος: περίπου 120 με 150 λεπτά, μία φορά την εβδομάδα ή κάθε 15 μέρες
- Μέλη: 12-15 άτομα
- Συντονιστές: είναι βοηθητικό να υπάρχουν συνήθως δύο συντονιστές, ιδιαίτερα όταν οι ομάδες απευθύνονται σε σχετικά νέες ηλικίες, όμως μπορούν να πάνε καλά και με έναν

Ζέσταμα-Γνωριμία (δραστηριότητα 1)

Αγκώνες

Στόχοι

- Γνωριμία, σπάσιμο πάγου, ζέσταμα, αποφόρτιση

Υλικά

- Το πιο αληθινό μας χαμόγελο

Χρόνος

- 10-15 λεπτά

Οδηγίες

Ας φτιάξουμε έναν κύκλο. Θα ξεκινήσουμε από εμένα. Λυγίζοντας τον δεξί μου αγκώνα θα ακουμπήσω τον αγκώνα του διπλανού και θα φωνάξω το όνομά μου. Με τον ίδιο τρόπο, κάθε φορά που κάποιος λυγίζει το δεξί αγκώνα θα ακουμπάει τον διπλανό και θα λέει το όνομά του. Όταν όμως με τον αριστερό αγκώνα ακουμπήσει αυτόν που έχει στα αριστερά, θα πρέπει να θυμηθεί και να πει το όνομα του διπλανού.

Το παιχνίδι ολοκληρώνεται όταν φτάσουμε και πάλι σε εμένα.

Σημειώσεις για τον εμπυχωτή

- ❖ Δώστε χρόνο στους συμμετέχοντες να καταλάβουν το παιχνίδι.
- ❖ Επαναλάβετε τις οδηγίες όσες φορές χρειαστεί.
- ❖ Θυμίστε ότι είναι εντάξει να γίνουν λάθη, διότι και από αυτά μαθαίνουμε.

Ζέσταμα-Γνωριμία (δραστηριότητα 2)

Πώς σε λένε και Γιατί;

Στόχοι

- Γνωριμία, Ανάδυση θεμάτων, Επικοινωνία

Υλικά

- Χρωματιστά ξυλάκια, θα χρειαστούμε ξυλάκια διαφορετικού χρώματος όσα τα μισά μέλη σας ομάδας σε διπλό αριθμό το κάθε χρώμα. Ένα κουτί αποθήκευσης.

Χρόνος

- 30 Λεπτά

Οδηγίες

1ο Στάδιο (Χρόνος 5΄)

Ας σηκωθούμε όλοι με την σειρά και ας πάρουμε ένα από τα χρώματα που βρίσκονται στο κουτί. Ας κρατήσουμε το χρώμα κρυφό μέχρι το τέλος της διαδικασίας. Τώρα ο καθένας θα βρει το ταίρι του αναζητώντας το μέλος που έχει το ίδιο χρώμα με αυτόν.

2ο Στάδιο (Χρόνος 10΄)

Στα ζευγάρια, ο καθένας θα μιλήσει 5΄ για το μικρό του όνομα.

Μπορεί να πει για ποιο λόγο έχει αυτό το όνομα, ποιος του το έδωσε, αν του αρέσει, αν θα διάλεγε κάποιο άλλο, αν έχει κάποιο υποκοριστικό. Το ταίρι ακούει χωρίς να διακόπτει.

Ζέσταμα-Γνωριμία (δραστηριότητα 2)

3ο Στάδιο (Χρόνος 15')

Τώρα ας μαζευτούμε να παρουσιάσουμε αυτά που ακούσαμε για το ζευγάρι μας.

Ποιος θέλει να ξεκινήσει;

Σημειώσεις για τον εμπυχωτή

- ❖ Η άσκηση ενδείκνυται για ομάδες προσωπικής ανάπτυξης, επειδή μπορεί να αναδυθούν θέματα που αφορούν στην προσωπική ταυτότητα και σχέσεις με την οικογένεια.
- ❖ Είναι σημαντικό να φροντίζουμε τα μέλη. Εάν κάποιο δεν θυμάται κάτι, θυμίζουμε ότι δεν είναι κάποιος αγώνας γνώσεων.
- ❖ Δίνουμε χώρο και χρόνο εάν αυτό είναι που θα χρειαστεί κάποιο από τα μέλη

Ερωτήσεις αναστοχασμού

- ❖ Πώς ήταν αυτή η εμπειρία για εσάς;
- ❖ Υπήρξε κάτι που να σας δυσκόλεψε και γιατί πιστεύετε ότι συνέβη αυτό;
- ❖ Πώς το διαχειριστήκατε;

Βασικό Θέμα της Συνάντησης (δραστηριότητα 3)

Στόχοι

- Σχολικός επαγγελματισμός, ενεργοποίηση, δημιουργικότητα

Υλικά

- Μουσική, Μαρκαδόρους - Ξυλομπογιές, Α4

Χρόνος

- 30-35 λεπτά

Διαδικασία

- ❖ Πάρτε λίγο χρόνο, κλείστε εάν θέλετε τα μάτια σας και προσπαθήστε να οραματιστείτε πώς θα θέλατε να είστε και πού σε ένα χρόνο από τώρα. Βάλτε τον εαυτό σας στον ρόλο του πρωταγωνιστή, ενεργοποιήστε την περιέργειά σας σε σχέση με τις σπουδές, τις σχολές και τα επαγγέλματα.
- ❖ Τώρα, χωρίς να μιλήσουμε καθόλου, προσπαθήστε να αποτυπώσετε την εικόνα που δημιουργήσατε στο μυαλό σας στο χαρτί.

Βασικό Θέμα της Συνάντησης (δραστηριότητα 3)

Σημειώσεις για τον εμπυχωτή

- ❖ Φροντίστε τον τόνο της φωνής σας.
- ❖ Θυμίστε στα μέλη ότι δεν πρόκειται για κάποιον διαγωνισμό ζωγραφικής αλλά στόχος είναι η έκφραση των συναισθημάτων τους μέσω της τέχνης.

Ερωτήσεις αναστοχασμού

- ❖ Ήταν δύσκολο για εσάς να αποτυπώσετε αυτό που φανταστήκατε στο χαρτί;
- ❖ Εάν μπορούσατε να δώσετε έναν τίτλο στην ζωγραφιά σας, ποιος θα ήταν και γιατί;

Βασικό Θέμα της Συνάντησης (δραστηριότητα 4)

Στην πλάτη μου το έχω

Στόχοι

- Αυτογνωσία, Αυτοεκτίμηση, Επικοινωνία

Υλικά

- Χαρτιά, μαρκαδόροι, κολλητική ταινία

Χρόνος

- 35 Λεπτά

Οδηγίες

- ❖ *1ο Στάδιο (Χρόνος 15')* Ας σηκωθούμε όλοι όρθιοι και ας κολλήσουμε από ένα χαρτί στην πλάτη μας με την βοήθεια των άλλων. Τώρα ας γράψουμε όλοι στην πλάτη του καθενός κάτι που μας αρέσει πραγματικά σε αυτόν.
- ❖ *2ο Στάδιο (Χρόνος 5')* Έχουν γράψει όλοι σε όλους; Ας βγάλουμε τα χαρτιά από την πλάτη μας. Καθένας τα διαβάζει όλα μόνος του.
- ❖ *3ο Στάδιο (Χρόνος 15')* Καθόμαστε πάλι σε κύκλο. Θα ήθελε κάποιος να μιλήσει;

Βασικό Θέμα της Συνάντησης (δραστηριότητα 4)

Σημειώσεις για τον εμπυχωτή

- ❖ Τονίζουμε ότι αυτά που θα γραφτούν στα χαρτιά θα είναι μόνο θετικά.
- ❖ Εάν παρατηρήσουμε ότι τα μέλη δυσκολεύονται τότε δίνουμε παραπάνω χρόνο και παροτρύνουμε να σκεφτούν με την καρδιά

Ερωτήσεις αναστοχασμού

- ❖ Σας έκανε κάτι εντύπωση από αυτά που έγραψαν για εσάς;
- ❖ Υπάρχει κάτι που δεν αναγνωρίζετε στον εαυτό σας;

Κλείσιμο-Χαλάρωση (δραστηριότητα 5)

Βαθιές αναπνοές

Σκοπός

- Αυτή η δραστηριότητα προωθεί τη διαδικασία βαθιάς αναπνοής και χαλάρωσης

Υλικά

- Κάποια χαλαρωτική μουσική

Χρόνος

- 10 λεπτά

Διαδικασία

- Πείτε στο παιδί να κάνει το αριστερό του χέρι σε μορφή μπουνιάς και να φανταστεί ότι αυτό το χέρι είναι ένα λουλούδι
- Πείτε του να κάνει και το δεξί του χέρι σε μορφή μπουνιάς και να φανταστεί πως αυτό το χέρι είναι ένα φύλλο
- Να εισπνεύσει καθώς φαντάζεται ότι μυρίζει το λουλούδι
- Στη συνέχεια να εκπνεύσει καθώς φαντάζεται ότι φυσάει το φύλλο
- Να επαναλάβει αρκετές φορές

Κλείσιμο-Χαλάρωση (δραστηριότητα 6)

Παίρνω-Δίνω ενέργεια

Στόχοι

- Κλείσιμο συνάντησης

Χρόνος

- 10 Λεπτά

Οδηγίες

❖ 1ο Στάδιο (Χρόνος 2')

Ας σταθούμε σε κύκλο. Λυγίστε ελαφρά τα γόνατα και πατήστε καλά τα πέλματα στη γη... Χαλαρώστε τη λεκάνη και τους ώμους.

❖ 2ο Στάδιο (Χρόνος 3')

Κλείστε τα μάτια σας... Πιάστε τα χέρια των διπλανών σας με την αριστερή παλάμη καθενός να είναι στραμμένη προς τα πάνω και τη δεξιά προς τα κάτω. Φανταστείτε τη ροή σας ενέργειας να κινείται στον κύκλο, από αριστερά σας στα δεξιά... Νιώστε την ενέργεια που παίρνετε από αριστερά σας και τη δίνετε δεξιά σας.

❖ 3ο Στάδιο (Χρόνος 1')

❖ Ανοίξτε αργά αργά τα μάτια σας... Τελειώσαμε.

Κλείσιμο-Χαλάρωση (δραστηριότητα 6)

Σημειώσεις για τον εμπυχωτή

- ❖ Βοηθητική θα ήταν και η χαλαρωτική μουσική
- ❖ Βοηθάει στην χαλάρωση και στο προσωπικό δέσιμο με την ομάδα
- ❖ Πολύ σημαντικό στοιχείο ο τόνος της φωνής σας

Ερωτήσεις αναστοχασμού (Ώρος 4΄)

- ❖ Πώς νιώσατε που ήρθατε τόσο κοντά μεταξύ σας για αυτά τα λεπτά;
- ❖ Πιστεύετε ότι καταφέραμε να μεταδώσουμε την ενέργεια;



Ευχαριστώ πολύ!

Μάρθα Ι.Ηλιοπούλου
Ειδική Παιδαγωγός/Φιλολόγος
MA Special Education/B.T.E.C Edexcel
Μέλος Πανελλήνιας Ένωσης Ειδικών Παιδαγωγών